

## Espace Adulte

### **Bandes dessinées**

Bleu pétrole / illustré par Fanny Montgermont ; scénario de Gwénola Morizur. - Charnay-Lès-Mâcon (Saône-et-Loire) : Bamboo, 2017. - (Grand angle) .

Résumé : Léon est maire de Portsall, dans le Finistère, la commune au large de laquelle le pétrolier Amoco Cadiz a fait naufrage le 16 mars 1978. Il décide de se battre contre la compagnie propriétaire des quelque 220.000 tonnes de pétrole qui défigurent la côte et détruisent la faune et la flore. Un combat de quinze ans, jusqu'au procès aux Etats-Unis. Avec un dossier documentaire.  
Cote: BLE.

Dark Museum (n° 1) :

American gothic / illustré par Stéphane Perger ; scénario de Alcante et Gihef. - Paris : Delcourt, 2017. - (Machination) .

Résumé : 1939, Iowa. La misère issue de la crise économique rend les gens agressifs. Alors que Lazarus Henkel se bat avec l'énergie du désespoir pour nourrir sa famille, un accident de voiture se produit près de sa ferme. Le corps calciné du conducteur lui inspire une idée macabre. Une histoire inspirée par le tableau éponyme de Grant Wood.

Cote: DAR.

Geisha : ou Le jeu du shamisen (n° 1) :

Ou Le jeu du shamisen / illustré par Christian Durieux ; scénario de Christian Perrissin. - Paris : Futuropolis, 2017.

Résumé : En 1912, Setsuko Tsuda, 8 ans, est vendue par son père à une maison de geishas réputée, l'Okiya Tsushima. Les premiers mois de l'apprentissage sont difficiles et Setsuko se réfugie dans le jeu du shamisen, une guitare à trois cordes qui accompagne le chant des geishas.

Cote: GEI.

Les grandes batailles navales (n° 3) :

Chesapeake / illustré par et scénario de Jean-Yves Delitte. - Grenoble : Glénat ; Paris : Musée national de la marine, 2017.

Résumé : Fin du XVIIIe siècle. Alors que les colonies anglaises d'Amérique veulent leur indépendance, la France décide de prendre part au conflit aux côtés des insurgés. A la tête d'une imposante flotte de guerre, l'amiral de Grasse est appelé en renfort dans la baie de Chesapeake pour empêcher les Anglais, encerclés par les troupes franco-américaines à Yorktown, de recevoir de l'aide par la mer.

Cote: GRA.

La guerre des mondes (n° 2/2) :

La guerre des mondes / illustré par Vicente Cifuentes ; scénario de Dobbs ; adapté de Herbert George Wells. - Grenoble : Glénat, 2017. - (H.G. Wells) .

Résumé : Suite des aventures du professeur Ogivly et de son élève, après l'invasion de la Terre par des machines de mort qui sèment la destruction et le chaos sur leur passage..

Cote: GUE [Zone Franche].

L'homme invisible (n° 1) :

L'homme invisible/ scénario Dobbs ; dessin Christophe Regnault. - Grenoble : Glénat, 2017. - (H.G. Wells) .

Résumé : Dans le village d'Ipen, un étranger décide de poser ses valises. Il perturbera rapidement les habitants car il préfère la solitude et cache toujours son visage. Ils découvrent un jour que derrière ses bandages, se cache un homme invisible : ils prennent peur et décident de le chasser. Mais il revient un jour pour se venger.

Cote: HOM [Zone Franche].

Jour J (n° 27) :

Les ombres de Constantinople : 1453, Vlad III Basarab, dit l'Empaleur, défend l'Empire byzantin / illustré par Yana ; scénario de Fred Duval et Jean-Pierre Pécau ; collaborateur Igor Kordey et Fred Blanchard. - Paris : Delcourt, 2017. - (Série B) (Néopolis) .

Résumé : Iskander, janissaire déserteur albanais, se lie d'amitié avec Vlad Basarab de la dynastie des Draculea. Ensemble, ils livrent combat pour défendre Constantinople attaquée par les Turcs..

Cote: JOU [Zone Franche].

Katanga (n° 1) :

Diamants / illustré par Sylvain Vallée ; scénario de Fabien Nury. - Paris : Dargaud, 2017.

Résumé : Deux semaines après l'indépendance du Congo en 1960, la province du Katanga fait sécession et entre en conflit avec l'Etat congolais pour la possession de terres minières. Les troupes envoyées par l'ONU font face à des mercenaires sans pitié. Charlie, un jeune domestique, trouve pour trente millions de dollars de diamants et devient l'homme le plus recherché du pays.

Cote: KAT.

Médicis (n° 1) :

Cosme l'Ancien, 1389-1464 : de la boue au marbre / illustré par Giovanni Lorusso ; scénario de Olivier Péru. - Toulon : Soleil, 2017.

Résumé : Florence, début du XVe siècle. Cosme de Médicis, fils d'un banquier, nourrit de très hautes ambitions. Alors que les notables toscans, le pape et les nobles italiens se livrent bataille, le jeune homme entend vaincre par la persévérance et l'intelligence plutôt que par les armes..

Cote: MED.

Mermaid project (n° 5) :

Mermaid project / illustré par Fred Simon ; scénario de Léo et Corine Jamar. - Paris : Dargaud, 2017.

Résumé : Avec l'aide de dauphins, Romane Pennac s'efforce de mettre fin aux agissements d'Algapower, un groupe se livrant à de redoutables expériences de mutation génétique..

Cote: MER.

Les mondes de Thorgal : Louve (n° 7) :

Nidhogg / illustré par Roman Surzhenko ; scénario de Yann. - Paris : Le lombard, 2017.

Résumé : Afin d'éviter le chaos, Louve demande de l'aide au serpent Nidhogg pour combattre les Alfes noirs. Mais celui-ci refuse et la livre à son pire ennemi, le mage Azzalepston..

Cote: THO [Zone Franche].

Les Prométhéens (n° 3) :

Le fils prodigue / scénario de Emmanuel Herzet et Henscher ; illustré par Rafa Sandoval. - Paris : Le lombard.

Résumé : La suite des aventures des dieux de l'Olympe résidant parmi les hommes et de leur conflit avec Thymos..

Cote: PRO [Zone Franche].

Shi (n° 1) :

Au commencement était la colère... / illustré par Homs ; scénario de Zidrou. - Bruxelles : Dargaud, 2017.

Résumé : Pour cacher un scandale, le cadavre d'un nourrisson est enterré dans les jardins du lieu qui accueille l'Exposition universelle. La mère de l'enfant, japonaise, et une noble anglaise vont enquêter pour découvrir une machination infernale orchestrée au coeur de l'Empire britannique. Avec un cahier graphique de Homs..

Cote: SHI.

Survivants Les mondes d'Aldébaran ; Cycle 4 (n° 5) :

Anomalies quantiques / illustré par et scénario de Léo. - Paris : Dargaud, 2017.

Résumé : Perdu sur une planète, le groupe de survivants s'est éparpillé au gré de sauts temporels. Manon et Alex sont sains et saufs mais ils ne savent pas pas s'ils pourront rejoindre leurs compagnons..

Cote: ALD [Zone Franche].

Tomoë (n° 1) :

Déesse de l'eau / illustré par Tieko ; scénario de Jack Manini. - Charnay-Lès-Mâcon (Saône-et-Loire) : Bamboo, 2017. - (Grand angle) .

Résumé : Au Japon, en 1461, Sayo, 12 ans, assiste à la destruction de son village de pêcheurs par le pirate Yoshinaka qui l'enlève après avoir assassiné toute sa famille. De son aïeule Tomoë, grande guerrière et déesse de l'eau, elle a hérité de certains dons et d'un sabre. A présent, Yoshinaka veut faire de la jeune fille une puissante combattante avant de l'épouser et de devenir le maître de Kyoto..

Cote: TOM.

### **Bande dessinée humour**

Adieu, monde cruel ! / illustré par Nicolas Delestret ; scénario de Stéphane Massard et Jean Rousselot. - Charnay-Lès-Mâcon (Saône-et-Loire) : Bamboo, 2017. - (Grand angle) .

Résumé : Quatre personnes qui ont décidé de se donner la mort se rencontrent sur Internet et décident d'organiser un suicide collectif. Elles se retrouvent dans une forêt, s'enferment dans une voiture et mettent un tuyau dans le pot d'échappement. Mais rien ne se passe comme prévu..

Cote: DEL.

Sans emploi (n° 2) :

Marche ou rêve / illustré par et scénario de Jibé. - [Paris] : Marabout, 2012. - (Marabulles).  
Résumé : Pas facile d'être au chômage. Il faut arracher aux autres chercheurs de boulot la dernière offre d'emploi apparue, résister à l'appel du canapé-télé qui titille votre côté dépressif, ou encore, échapper aux stages non rémunérés, aux emplois précaires et aux patrons sans scrupule. Bref, être chômeur est un parcours du combattant Surtout pour Constantin, un jeune rouquin particulièrement mou et désespérément feignant. En imaginant ce looser attachant, Jibé espérait exorciser les démons du chômage. Il trouvera autre chose : le succès sur la toile.  
Cote: JIB.

Tout plaquer et aller prendre un bain : Mes petits moments, / illustré par et scénario de Mathou. - Ivry-sur-Seine (Val-de-Marne) : Monsieur Pop Corn, 2016.

Résumé : Un album qui illustre sur le ton de l'humour le plaisir des petits bonheurs de la vie..  
Cote: MAT.

### **Bande dessinée en langue étrangère**

Invisible Republic (n° 3) :

Invisible Republic / illustré par et scénario de Gabriel Hardman ; scénario de Corinna Bechko. - New York : Image Comics, 2017.  
Cote: ANG INV.

Stieg Larsson's : A graphic NovelMillenium (n° 3) :

The girl who kicked the hornet's nest / adapté par Denise Mina ; adapté de Stieg Larsson. - New York : D.C. comics, 2004. - (Vertigo) .  
Cote: ANG MIL.

### **Comics Américain**

Doctor StrangeDocteur Strange ; Dr Strange (n° 2) :

Le crépuscule de la magie / illustré par Chris Bachalo ; scénario de Jason Aaron. - Nice : Panini comics, 2017. - (100 % Marvel) .  
Résumé : Le docteur Strange affronte l'Empirikul mais la magie s'est raréfiée. Avec ses amis, il se met en quête des artefacts qui lui permettraient de combattre l'armée..  
Cote: DOC .

Faith (n° 1) :

A la conquête d'Hollywood / illustré par Francis Portela et Marguerite Sauvage ; scénario de Jody Houser. - Bordeaux : Bliss comics, 2017. - (Valiant) .  
Résumés : Faith Herbert a réalisé son rêve en devenant une super-héroïne, grâce à Peter et au groupe de Harbingers renégats. En leur compagnie, elle a vécu d'incroyables aventures. Désormais seule, elle reprend du service lorsque de jeunes psiotiques disparaissent à Los Angeles.. - ..  
Cote: FAI.

#### Infinity 8 (n° 2) :

Retour vers le Führer / illustré par et scénario de Olivier Vatine ; scénario de Lewis Trondheim.  
- Paris : Rue de Sèvres, 2017.

Résumé : Le capitaine a décidé de provoquer un premier reboot à bord de l'Infinity 8 et de lancer une nouvelle trame temporelle. L'agent Stella Moonkicker est chargée de surveiller un groupe d'admirateurs du nazisme. Mais quand ces derniers trouvent dans le mausolée la tête cryogénisée d'Hitler, la menace d'un IVe Reich plane sur le vaisseau et ses occupants. Réunit les volumes 4 à 6 de la série.

Cote: INF.

Je suis Wolverine / sous la resp. de Stan Lee ; traduit par Laurence Belingard et Geneviève Coulomb et Thomas Davier et Nicole Duclos et Makma et Ben KG. - Nice : Panini comics, 2017. - (Marvel anthologie).

Résumé : Une sélection d'épisodes mettant en scène Wolverine, de ses origines aux périodes les plus récentes. Avec des articles qui présentent le super-héros..

Cote: WOL.

#### Lady Mechanika (n° 3) :

Les Tablettes du destin / illustré par Joe Benitez et Martin Montiel ; scénario de Marcia Chen. - Grenoble : Glénat, 2017. - (Glénat comics).

Résumé : Lady Mechanika, l'héroïne aux bras mécaniques, reçoit la visite d'une amie d'enfance qui a une mission pour elle : retrouver les Tablettes du destin, un artefact sumérien censé détenir le savoir des dieux et les secrets de l'Univers.

Cote: LAD.

#### Paper girls (n° 2) :

Paper girls / illustré par Cliff Chiang ; scénario de Brian K. Vaughan ; traduit par Jérémy Manesse. - Paris : Urban comics, 2017. - (Urban indies) .

Résumé : La suite des aventures de Mac, KJ, Tiffany et Erin, quatre jeunes livreuses de journaux de l'Ohio à la fin des années 1980 qui se retrouvent propulsées en 2016..

Cote: PAP.

Rebels : la naissance du rêve / illustré par Andrea Mutti et Matthew Woodson et Ariela Kristantina et Tristan Jones ; scénario de Brian Wood. - 20161110. - Paris : Urban comics, 2016. - (Urban indies) .

Résumé : Lorsque la guerre de l'Indépendance éclate en 1775 dans les colonies d'Amérique du Nord, Seth Abbott, un jeune insurgé, quitte sa femme afin de lutter pour la liberté. Avec un dossier documentaire.

Cote: REB.

#### The wicked + the divine (n° 2) :

Fandemonium / illustré par Jamie McKelvie ; scénario de Kieron Gillen. - Grenoble : Glénat, 2017. - (Glénat comics) .

Résumé : Après la disparition de Lucifer et de l'Ange déchu, Laure se sent orpheline et reste cloîtrée chez elle. Elle reçoit une lettre d'Inanna, le dieu de l'amour, qui souhaite retrouver les assassins de Lucifer..

Cote: WIC.

## **Etudes sur la BD**

L'Art de DC - L'Aube des Super-Héros / sous la resp. de Jean-Jacques LAUNIER. - PARIS : ART LUDIQUÉ LE MUSÉE SAS, 2017.

Cote: 741.5 ILL.

## **Manga**

Awaken (n° 5) :

Awaken / traduit par et scénario de Hitori Renda ; traduit par Thibaud Desbief. - Paris : Ki-oon, 2017. - (Seinen) .

Résumé : Kanata a été contaminé par le baiser d'Ayumi. Le parasite prend à présent le contrôle de l'éveillé dans le but de le mener vers une mystérieuse organisation. Les agents du service d'enquête parviennent cependant à libérer le jeune homme et à mettre les kidnappeurs en fuite. Kanata accepte alors de les aider, protégé de près par Sjhiki..

Cote: AWA.

Le bateau-usine / illustré par et scénario de Gô Fujio ; adapté de Takiji Kobayashi ; traduit par Miyako Slocombe. - Rancon (Vienne) : Akata, 2016.

Résumé : Dans les années 1920, 300 hommes embarquent sur un bateau pour aller pêcher le crabe et le préparer à la conservation. Issus de milieux paysans ou ouvriers de l'île d'Hokkaido, ils sont soumis au climat de la mer d'Okhotsk et affrontent des conditions de travail éprouvantes, jusqu'à la révolte, ultime chance de survie..

Cote: BAT.

Battle rabbits (n° 1) :

Battle rabbits / illustré par Yukino Ichihara ; scénario de Yuki Amemiya ; traduit par Julia Brun. - Charnay-Lès-Mâcon (Saône-et-Loire) : Bamboo, 2017. - (Doki-Doki) .

Résumé : Devenu lycéen, Kaguya rencontre Mao, une mystérieuse jeune fille prétendant venir de la Lune pour secourir la Terre. Le prenant pour un envahisseur, elle tente de le mettre hors d'état de nuire. Un orgge, un démon en tout point semblable à celui qui a tué le père du jeune garçon, apparaît alors. Animé par l'esprit de revanche, Kaguya l'attaque..

Cote: BAT.

Coeur de hérisson (n° 1) :

Coeur de hérisson / illustré par et scénario de Nao Hinachi ; traduit par Sonia Hadj. - Paris : Kaze Manga, 2017. - (Shojo) .

Résumé : Kii se prend d'affection pour Hozuki, le mauvais garçon du lycée, en qui elle voit un hérisson sur la défensive. Une amitié se développe entre les deux jeunes, qui se transforme rapidement en amour pour Kii. Mais les sentiments de Hozuki n'évoluent pas de la même manière..

Cote: COE.

Dead dead demon's dedededestruction (n° 3) :

Dead dead demon's dedededestruction / illustré par et scénario de Inio Asano ; traduit par Thibaud Desbief. - Bruxelles : Kana, 2017. - (Big Kana) .

Résumé : Le ciel tokyoïte est caché par un vaisseau spatial géant depuis trois années. Comme le reste des habitants, Kadode et Oran n'y prêtent plus attention et vivent leur vie sans remarquer que des envahisseurs se sont infiltrés dans la population..

Cote: DEA.

Gunnm : édition originale (n° 3) :

Gunnm / illustré par et scénario de Yukito Kishiro. - Grenoble : Glénat, 2017. - (Seinen manga) .

Résumé : Gally est une androïde trouvée dans la Décharge, cet océan d'ordures déversé par Zalem, la ville suspendue. Ido, bio-mécanicien, lui construit un nouveau corps, mais rien ne pourra empêcher Gally de révéler sa vraie nature : une guerrière obsédée par la victoire..

Cote: GUN.

Magical girl boy (n° 1) :

Magical girl boy / illustré par et scénario de Mōkon Icchokusen ; traduit par Chiharu Chujo et Nathalie Bougon. - Rancon (Vienne) : Akata, 2017. - (WTF ?!) .

Résumé : Saki Uno est lycéenne et membre d'un duo de chanteuses pop : les Magical Twin. Le problème est que le groupe n'a aucun succès. Un soir, en rentrant d'un concert catastrophique, elle trouve devant chez elle un yakuza fou furieux. Celui-ci lui apprend que sa mère était autrefois une Magical girl et c'est désormais à son tour de signer un contrat avec lui, pour protéger l'ordre..

Cote: MAG.

One-punch man (n° 5) :

One-punch man / illustré par et scénario de Yūsuke Murata ; adapté de One ; traduit par Frédéric Malet. - Paris : Kurokawa, 2016. - (Collection dirigée par Grégoire Hellot) .

Résumé : Saitama et ses amis ont réussi à neutraliser un fléau de niveau Démon. Le roi des profondeurs s'attaque à un héros de classe S. Saitama et les autres héros s'unissent pour combattre ce nouvel ennemi tout-puissant et protéger les citoyens..

Cote: ONE.

One-punch man (n° 6) :

One-punch man / illustré par et scénario de Yūsuke Murata ; adapté de One ; traduit par Frédéric Malet. - Paris : Kurokawa, 2017.

Résumé : Après qu'un ordre de mobilisation d'urgence a été lancé, la classe S se réunit au quartier général de l'Association des héros. Saitama, de la classe B, s'invite à la réunion. Daruma de la meilleure nouvelle série et Daruma du meilleur shonen (Japan expo awards 2017)..

Cote: ONE.

Platinum end (n° 4) :

Platinum end / illustré par Takeshi Obata ; scénario de Tsugumi Ohba ; traduit par Thibaud Desbief. - Paris : Kaze Manga, 2017. - (Shōnen UP !) (Shōnen UP !) .

Résumé : La suite des aventures de Mirai, engagé dans une compétition mortelle pour prendre la place de Dieu..

Cote: PLA.

Pline (n° 1) :

L'appel de Néron / illustré par et scénario de Mari Yamazaki ; scénario de Miki Tori ; traduit par Ryōko Sekiguchi et Wladimir Labaere. - Bruxelles : Casterman, 2017. - (Sakka poche) .

Résumé : La vie de Pline l'Ancien, l'un plus grands savants de la Rome antique, racontée par Euclès, son scribe. Alors gouverneur de Sicile, Pline rencontre Euclès après l'éruption de l'Etna puis doit retourner à Rome sur ordre de l'empereur Néron. En chemin, il continue ses recherches et étudie la nature..

Cote: PLI [Coup de coeur] , Statut : Coup de coeur.

Reine d'Egypte (n° 1) :

Reine d'Egypte / illustré par et scénario de Chie Inudoh ; traduit par Fédoua Lamodière. - Paris : Ki-oon, 2017. - (Kizuna) .

Résumé : Egypte ancienne. La jeune Hatchepsout devient reine, en s'unissant à son demi-frère Séthi, Thoutmôsis II. La jeune femme est rongée par la colère car elle ne veut pas être reléguée au second plan, mais souhaite être pharaon elle-même, comme son père. C'est pour elle le début d'un long combat pour changer les conventions ancestrales et devenir la première grande reine de l'histoire..

Cote: REI.

Sherlock (n° 1) :

Une étude en rose ? Sherlock / illustré par Jay ; adapté de Steven Moffat et Mark Gatiss ; Arthur Conan Doyle , accordéon ; traduit par Fabien Nabhan. - Paris : Kurokawa, 2017.

Résumé : Rapatrié d'Afghanistan à cause d'une blessure et de troubles psychologiques, le Dr Watson se retrouve à Londres à partager son logement avec un homme des plus étranges. D'un seul coup d'œil, son colocataire devine son passé, la thérapie qu'il a suivie et l'alcoolisme de son frère. Qui est-il ? Sherlock Holmes. Dans une ville à la pointe de la technologie, plus rien ne pourra lui échapper. Une adaptation en manga de la série télévisée Sherlock de BBC...

Cote: SHE.

Yuko : extraits de littérature japonaise / sous la resp. de Ryoichi Ikegami ; traduit par Patrick Honoré. - Paris : Delcourt, 2017. - (Tonkam. Seinen) .

Résumé : Une adaptation en manga de 8 romans dont la plupart ont été écrits durant l'ère Taisho, époque comprise entre 1912 et 1926, et dont la thématique principale est l'amour, sous forme de sacrifice ou de dévouement, utilisé comme instrument de pouvoir jusqu'à une mort inéluctable..

Cote: YUK.

### **Roman graphique**

Au pays des lève-tôt / illustré par Paula Bulling ; scénario de Noël Kaboré ; traduit par Aurélie Marquer. - Paris : Agrume, 2014. - (Littérature graphique) .

Résumé : Une rencontre avec des immigrés sans-papiers, Aziz, Farid et les autres, en Allemagne, dans le land de Saxe-Anhalt. En attente de régularisation, ces personnes évoluent entre centres de rétention et foyers d'accueil. L'auteure illustre leurs conditions de vie et met également en scène les réactions très diverses des Allemands face à cette situation..

Cote: \*BUL\*.

Le cas Fodyl / illustré par et scénario de Lomig. - Paris : Ed. Sarbacane, 2017.

Résumé : La société n'accepte plus les citoyens qui ne travaillent pas. Ils sont arrêtés et envoyés dans un centre où les conseillers décident de peines de travaux forcés. Fodyl fait partie de ces agents. C'est un employé modèle, mais il souffre de ne pas atteindre la perfection et sent sa carapace se fissurer, au risque de devenir un laissé-pour-compte..

Cote: \*LOM\*.

Le déploiement / illustré par et scénario de Nick Sousanis ; traduit par Marc Voline. - Mouthiers-sur-Boëme (Charente) : Actes Sud-L'An 2, 2016.

Résumé : Une thèse de doctorat très atypique, développée sous forme de bande dessinée, consacrée au système perceptif, aux conditionnements et aux moyens de s'en libérer pour déployer ses potentialités..

Cote: \*SOU\*.



Ecumes / illustré par Carole Maurel ; scénario de Ingrid Chabbert. - Paris : Steinkis éditions, 2017.

Résumé : Deux femmes amoureuses sont folles de joie à l'annonce de la grossesse de l'une d'elles, après des années d'attente. Mais bientôt, des signes cliniques inquiétants obligent à une hospitalisation forcée..

Cote: \*MAU\*.

Famille nombreuse / illustré par et scénario de Chadia Chaïbi-Loueslati. - Paris : Marabout, 2017. - (Marabulles) .

Résumé : L'illustratrice déroule le film d'une partie de sa vie jusqu'à l'époque actuelle : son père part travailler en France pour faire vivre sa famille, puis y faire venir les siens. Sa mère, grâce à sa force de caractère, parvient à obtenir un logement à Drancy. La jeune fille grandit en dépit des difficultés, jusqu'à la rencontre du succès dans l'écriture de romans illustrés pour enfants..

Cote: \*CHA\*.

Je n'ai pas de projet professionnel / illustré par et scénario de David Snug. - Marseille : Même pas mal éditions, 2017.

Résumé : L'auteur livre son expérience de musicien amateur. Il donne des astuces pour monter un groupe qui ne ressemble à rien, déjouer le succès à tous les coups et ne surtout jamais réussir dans le show business..

Cote: \*SNU\*.

Le perroquet / illustré par et scénario de Espé. - Grenoble : Glénat, 2017.

Résumé : La mère de Bastien, 8 ans, est malade. Elle fait souvent ce que son père et ses grands-parents appellent des crises. D'après les médecins, elle souffrirait de troubles bipolaires à tendance schizophrénique, d'où ses séjours fréquents à l'hôpital, où elle prend des médicaments. L'histoire presque autobiographique d'un petit garçon confronté à la maladie mentale de sa mère..

Cote: \*ESP\*.

Le quatrième mur / illustré par Horne ; scénario de Eric Corbeyran ; adapté de Sorj Chalandon. - Paris : Marabout, 2016. - (Marabulles) .

Résumé : En 1976, Samuel rêve de monter Antigone de Jean Anouilh sur un champ de bataille à Beyrouth. Les personnages représenteraient les peuples et les croyances de la région. Il espère une heure de répit que tous acceptent. A l'agonie, il fait promettre à son ami Georges de prendre sa suite. Adaptation en bande dessinée du roman éponyme de Sorj Chalandon..

Cote: \*HOR\*.

Rosalie Lightning / illustré par et scénario de Tom Hart ; traduit par Fanny Soubiran. - Paris : L'Association, 2017. - (Ciboulette) .

Résumé : Autobiographique, ce récit retrace le deuil long et douloureux vécu par un couple ayant perdu Rosalie, leur fillette de 2 ans, que tout prédisposait à la vie. L'auteur propose de franchir le désespoir en explorant sa propre culture, de la mythologie en passant par la philosophie ou l'art..

Cote: \*HAR\*.

Tombé dans l'oreille d'un sourd / illustré par et scénario de Grégory Mahieux ; scénario de Audrey Levitré. - Paris : Steinkis éditions, 2017.

Résumé : Grégory et Nadège ont deux garçons jumeaux, Charles et Tristan. Ils se rendent compte que Tristan ne réagit pas au bruit de la même façon que son frère vers l'âge de 6 mois. C'est pour eux le début d'un long parcours, du diagnostic de la surdité au choix de la langue des signes ou de l'implant, en passant par la communication avec lui et sa scolarisation..

Cote: \*MAH\*.

## Espace Jeunesse

### **Bandes dessinées**

L'abominable Charles Christopher (n° 1) :

L'abominable Charles Christopher / Karl Kersch. - Montréal : STUDIO LOUNAK, 2010.

Résumé : J'ai protégé sa forêt pendant d'innombrables années.....veillé sur ses enfants et petits-enfants. Mais la nature a choisi d'accueillir un nouveau venu dans ses bras. Et toi.....Tu dois la convaincre qu'elle fait erreur..

Cote: CHA.

Adventure time (n° 2) :

Donjons et glaçons / illustré par Shelli Paroline et Braden Lamb ; scénario de Ryan North ; traduit par Sibylline. - Paris : Urban comics, 2016. - (Urban kids) .

Résumé : Un nouveau volume relatant les aventures de Finn et de Jake dans le Royaume de Ooo..

Cote: ADV.

Adventure time (n° 3) :

Paranormal sucreries / illustré par Shelli Paroline et Braden Lamb et Jim Rugg et Dustin Nguyen et Jeffrey Brown ; scénario de Ryan North ; traduit par Sibylline. - Paris : Urban comics, 2016. - (Urban kids) .

Résumé : Suite des aventures de Finn et de Jake dans le Royaume de Ooo..

Cote: ADV.

Anatole Latuile (n° 10) :

Sauve qui peut! / illustré par Clément Devaux ; scénario de Anne Didier et Olivier Muller. - Toulouse : BD Kids, 2017.

Résumé : La suite des aventures d'Anatole, entre ses idées farfelues et les ennuis qu'il s'attire à l'école..

Cote: ANA.

Archibald : Pourfendeur de monstres (n° 3) :

Opération trolls ! / illustré par et scénario de Hyun-Min Kim ; traduit par Melissa David. - Paris : Ed. Sarbacane, 2017. - (Archibald; 3) (BD jeunesse) .

Résumé : Archibald et Monk viennent en aide à trois jeunes trolls échappés de la mine où de terribles gobelins les forcent à travailler. Afin de libérer les trolls, les deux détectives s'enfoncent sous terre pour affronter le meneur, le cruel Tounk..

Cote: ARC.

Batman aventures (n° 3) :

Batman aventures / illustré par Bruce Timm ; scénario de Paul Dini ; illustré par Matt Wagner et Klaus Janson et John Byrne et Dan DeCarlo et Mike Parobeck et Rick Burchett ; scénario de Kelley Puckett et Michael Reaves ; traduit par Xavier Hanart ; adapté de Bob Kane et Bill Finger. - Paris : Urban comics, 2017. - (Urban kids) .

Résumé : Les aventures de Batman, inspirées de la série télévisée animée..

Cote: SUP.

Bichon (n° 1) :

Magie d'amour... / illustré par et scénario de David Gilson. - Grenoble : Glénat, 2013. - (Tchô !).

Résumé : Bichon est un petit garçon sensible qui aime danser, se déguiser en princesse et jouer à l'élastique. Il transgresse les normes de la société sans même le savoir. Heureusement, ses amis et sa famille l'aiment comme il est. Et parfois, Jean-Marc, le beau garçon du CM2, prend sa défense quand d'autres élèves s'en prennent à lui....

Cote: BIC.

Bichon (n° 2) :

Sea, sweet and sun... / illustré par et scénario de David Gilson. - Grenoble : Glénat, 2015. - (Tchô !).

Résumé : Bichon commence ses vacances en étant contrarié : son meilleur ami, Jean-Marc, lui manque, tandis que les vacances en famille sont retardées. Heureusement, le mois d'août s'annonce meilleur que le mois de juillet..

Cote: BIC.

Boule à zéro (n° 6) :

Le grand jour / illustré par Serge Ernst ; scénario de Zidrou. - Charnay-Lès-Mâcon : Bamboo, 2017.

Résumé : La suite des aventures de Zita à La Gaufre, où elle est hospitalisée depuis neuf ans pour une leucémie. Dans ce volume, Zita est amoureuse..

Cote: BOU.

La cantoche (n° 2) :

Les goûts et les couleurs / illustré par et scénario de Nob. - Toulouse : BD Kids, 2017.

Résumé : Les tribulations d'enfants ordinaires à la cantine : batailles de nourriture, coups bas, glissades, etc..

Cote: CAN.

Cédric (n° 31) :

Temps de chien / illustré par Tony Laudec ; scénario de Raoul Cauvin. - Marcinelle (Belgique) : Dupuis, 2017.

Résumé : Un nouvel épisode des aventures du cancre turbulent et malin, qui ne compte pas se laisser manipuler par Caligula, l'effrayant molosse de la voisine..

Cote: CED.

Cléopâtre princesse de l'espace (n° 1) :

La prophétie des étoiles / illustré par et scénario de Mike Maihack. - Toulouse : Grafiteen, 2017.

Résumé : Cléo, 15 ans, fille du pharaon, franchit à son insu une faille spatio-temporelle. Elle se retrouve dans un monde qui attend d'elle qu'elle empêche la plus grande guerre de tous les temps et qu'elle retourne à l'école..

Cote: CLE.

CrashC.R.A.S.H. (n° 2) :

Iceberg tropical / illustré par PoiPoi ; scénario de Hervé Bourhis. - Bruxelles : Casterman, 2016.

Résumé : Lorsque Kemicol se rend compte que son fils a été remplacé par un robot-clone, il devient Anticyklon, le supervilain qui utilise le climat pour ravager Towerville, et pille les ressources du Crash. Lucida, Lazare, la Barbe humaine et leurs élèves font tout pour l'arrêter..

Cote: CRA.

Emma et Capucine (n° 1) :

Un rêve pour trois / illustré par Lena Sayaphoum ; scénario de Jérôme Hamon. - Bruxelles : Dargaud, 2017.

Résumé : Emma et Capucine sont soeurs. Alors qu'elles rêvent toutes les deux d'entrer dans la plus prestigieuse école de danse de Paris, seule Capucine réussit les auditions..

Cote: EMM.

Fleur de bambou (n° 1) :

Les larmes du grand esprit / illustré par Cat Zaza ; scénario de Richard Marazano. - Paris : Rue de Sèvres, 2017.

Résumé : Dans la forêt, les bambous se mettent à fleurir, ce qui annonce leur mort prochaine. Les animaux décident de trouver le grand esprit fondateur de la forêt pour lui demander de nouvelles graines de bambou. La mission est confiée à Panda roux et Fouine, qui en chemin arrivent à convaincre la fille des hommes de les accompagner..

Cote: FLE.

La forge d'Oren (n° 1) :

La proie / illustré par et scénario de Teagan Gavett. - 20170329. - Genève (Suisse) : Kramiek, 2017.

Résumé : Des animaux se révoltent contre leur condition de proie. Ils se réunissent autour d'Oren, une créature qui prétend avoir apprivoisé le soleil, et se retournent contre leurs prédateurs..

Cote: FOR.

Frnck (n° 1) :

Le début du commencement / illustré par Brice Cossu ; scénario de Olivier Bocquet. - Marcinelle (Belgique) : Dupuis, 2017. - (Frnck) .

Résumé : Un orphelin de 13 ans part à la recherche de ses parents et se retrouve propulsé dans le passé, en pleine préhistoire. Il doit tout réinventer..

Cote: FRN.

La grande épopée de Picsou : intégrale Don Rosa/ Disney (n° 3) :

Le fils du soleil et autres histoires / illustré par et scénario de Don Rosa ; adapté de Walt Disney.  
- Grenoble : Glénat, 2013.

Résumé : Suite de la biographie épique du canard milliardaire, qui parcourt ici les océans en quête de trésors fabuleux..

Cote: DIS.

La grande épopée de Picsou : intégrale Don Rosa/ Disney (n° 4) :

Trésors sous-marins : et autres histoires / illustré par et scénario de Don Rosa ; adapté de Walt Disney. - Grenoble : Glénat, 2014. - (Les intégrales) .

Résumé : La suite des aventures de Picsou..

Cote: DIS.

Grippy (n° 3) :

Irrésistible / illustré par et scénario de Olivier Dutto. - Toulon : Soleil, 2016. - (Soleil jeunesse).

Résumé : Les aventures de Grippy, le chat des p'tits diables..

Cote: PTI.

Irena (n° 2/3) :

Les Justes / illustré par David Evrard ; scénario de Jean-David Morvan et Séverine Tréfouël. - Grenoble : Glénat, 2017. - (Tchô !) .

Résumé : 1940. Les nazis ont envahi la Pologne. A Varsovie, les Juifs ont été parqués dans le ghetto, quartier entouré de murs où ils meurent de maladie et de malnutrition. Seuls peuvent y entrer les membres du département d'aide sociale, dont Irena fait partie, et apporter des vivres et du soutien. Modèle de courage, Irena n'hésite pas à prendre des risques pour alléger un peu les souffrances..

Cote: IRE.

Lucky Luke (n° 47) :

La terre promise / illustré par Achdé ; scénario de Jul ; adapté de Morris. - Givrins (Suisse) : Lucky comics, 2016.

Résumé : Sous l'escorte de Lucky Luke, une famille juive d'Europe de l'Est débarque aux Etats-Unis pour y retrouver l'un des leurs à Chelm City, dans le Montana. Sur leur route, ils sont confrontés aux bandits et aux Pieds-Noirs..

Cote: LUK.

Momo (n° 1) :

Momo / illustré par Rony Hotin ; Jonathan Garnier. - Bruxelles : Casterman, 2017.

Résumé : Dans le village de sa Mamy, Momo a vraiment du mal à se faire accepter : les enfants refusent de jouer avec elle, la coiffeuse n'accepte pas de la peigner selon ses goûts, quand ce n'est pas la poissonnière qui la traite de voleuse. Pourtant tout semble merveilleux avec Françoise, son aînée de dix ans qui, équipée de rollers et de tee-shirts Ninja, l'accepte comme elle est..

Cote: MOM.

Musnet (n° 3) :

Les feux de la rampe / illustré par et scénario de Kickliy ; traduit par Nora Bouazzouni. - Paris : Dargaud, 2016.

Résumé : Les difficultés s'accumulent et la famille Mya doit travailler dur pour survivre. Musnet décide alors de chercher des commandes de portraits. Mais plusieurs événements dramatiques et artistiques bouleversent le monde des rongeurs de Giverny..

Cote: MUS.

Namasté (n° 1) :

Sur la piste de Ganesh / illustré par Aurélie Guarino ; scénario de Eddy Simon. - Paris : Ed. Sarbacane, 2017.

Résumé : Les vacances de Mina et de ses parents en Inde s'annoncent féeriques. Un chauffeur de taxi leur raconte la légende de Ganesh, le dieu à tête d'éléphant. Alors que le train de nuit fait une halte, Mina aperçoit celui-ci sur le quai. Elle court pour le rattraper mais il se volatilise, et le train repart sans elle. La petite fille doit faire preuve de beaucoup de courage pour retrouver ses parents..

Cote: NAM.

Namasté (n° 2) :

Dans l'ombre du dieu singe / illustré par Aurélie Guarino ; scénario de Eddy Simon. - Paris : Ed. Sarbacane, 2017.

Résumé : La suite des aventures indiennes de Mina, une petite fille séparée de ses parents..

Cote: NAM.

Pilo (n° 1) :

Pilo / illustré par et scénario de Julien Mariolle. - Charnay-Lès-Mâcon (Saône-et-Loire) : Bamboo, 2017.

Résumé : Le petit Pilo a plein d'idées : il rêve de devenir ninja, sorcier, gladiateur, dentiste pour dinosaures ou encore mécanicien pour soucoupes volantes. Aucune ne convient à son directeur d'école qui lui reproche de n'avoir aucun sens des réalités..

Cote: PIL [Coup de coeur] , Statut : Coup de coeur.

Planète Gaspard (n° 2) :

Un amour de Lilas / illustré par Domas ; scénario de Béka. - Charnay-Lès-Mâcon (Saône-et-Loire) : Bamboo, 2017.

Résumé : Gaspard est un petit garçon très distrait qui vit dans son monde, ce qui a le don de compliquer ses relations avec son entourage. Quand Lilas, une fille de sa classe tombe amoureuse de lui, il ne s'en aperçoit même pas..

Cote: GAS.

Les p'tits diables (n° 23) :

Une soeur présidente / illustré par et scénario de Olivier Dutto. - Toulon : Soleil, 2017. - (Soleil jeunesse) .

Résumé : L'heure de l'élection des délégués approche pour Nina, Tom fera tout pour l'empêcher de gagner..

Cote: PTI.

Sacha et Tomcrouz (n° 1) :

Les Vikings / illustré par Bastien Quignon ; scénario de Anaïs Halard. - Toulon : Soleil, 2017. - (Métamorphose) .

Résumé : Sacha Bazarec vit seul avec sa mère, une antiquaire excentrique. Pour ses 10 ans, alors qu'il rêve d'un rat pour l'assister dans ses recherches scientifiques, il reçoit en cadeau un chihuahua qu'il décide de baptiser Tomcrouz en hommage à l'idole de sa mère. Ensemble, ils entament un périple à travers le temps. Avec une fiche pour réaliser une fusée grâce à un tube d'aspirine..

Cote: SAC.

Les Schtroumpfs & le village des filles (n° 1) :

La forêt interdite / illustré par Alain Maury et Jeroen De Coninck et Miguel Díaz et Laurent Cagniat ; scénario de Alain Jost et Luc Parthoens ; adapté de Peyo. - Paris : Le lombard, 2017.

Résumé : Une nouvelle aventure dans l'univers des Schtroumpfs, d'après le film inspiré de la série de la bande dessinée..

Cote: SCH.

Le SouffleVent/ scénario, Andoryss ; dessin & couleur, Xavier Collette (n° 4) :

Ys-Horizon / illustré par Xavier Collette ; scénario de Andoryss. - Paris : Guy Delcourt Productions, 2017.

Résumé : Coline a été enlevée par les militaires alors qu'elle tentait d'attirer l'attention d'Hercynion sur les agissements de Firenze. Un prix à payer trop élevé pour Sacha et Typhon, bien décidés à retrouver leur amie. Mais dans le complexe sous-marin où elle est retenue prisonnière, Coline est bien plus qu'une otage : elle est le prototype de l'arme la plus destructrice jamais créée, l'esprit du vent..

Cote: SOU.

Les souvenirs de Mamette (n° 1) :

La vie aux champs / illustré par et scénario de Nob. - Grenoble : Glénat, 2009.

Résumé : Mamette n'a pas toujours été une gentille et souriante grand-mère de 80 ans. Elle se souvient de son enfance dans les années 1930. Une époque difficile pour la jeune Marinette que sa mère confie à ses grands-parents, dans la ferme familiale. Entre les moissons d'été et l'élevage des chèvres, elle va se faire de nouveaux amis et rencontrer le futur grand amour de sa vie..

Cote: MAM.

Les souvenirs de Mamette (n° 2) :

Le chemin des écoliers / illustré par et scénario de Nob. - Grenoble : Glénat, 2011. - (Tchô !).

Résumé : Pas facile la vie aux champs dans les années 1930, surtout pour une fillette de 8 ans qui a grandi en ville et que ses parents ont confié aux grands-parents dans la ferme familiale dans laquelle planent de lourds secrets....

Cote: MAM.

Les souvenirs de Mamette (n° 3) :

La bonne étoile / illustré par et scénario de Nob. - Grenoble : Glénat, 2012. - (Tchô !) .

Résumé : Marinette, qui sera bien plus tard Mamette, se remémore l'époque où, à 9 ans, elle devait supporter Jacques et Jeannot, deux garçons du village de ses grands-parents qui voulaient être ses prétendants, elle à qui ne manquait alors que son papa, surtout à la période de Noël...

Cote: MAM.

Tamara (n° 15) :

#Grosse / illustré par Christian Darasse ; scénario de Zidrou et Lou Darasse. - Marcinelle (Belgique) : Dupuis, 2017.

Résumé : Tamara déprime à cause de son poids. Elle suit le régime du professeur Artichov, constitué de radis vendus très cher, mais elle ne parvient pas à maigrir. A son cours de danse, elle rencontre Marie-Henriette, une mannequin grande taille qui lui avoue complexer lorsqu'elle passe sous la barre des cent kilos..

Cote: TAM.

## **Manga**

Arbos anima (n° 1) :

Arbos anima / illustré par et scénario de Kachou Hashimoto. - Grenoble : Glénat, 2016. - (Shonen manga) .

Résumé : Asie du Sud-Est, XIXe siècle. Noah est chasseur de plantes. Avec son garde du corps Rudyard, il sillonne les continents pour trouver des espèces rares, mais les marchands et les collectionneurs occidentaux sont sans scrupule et ils déciment la flore locale..

Cote: ARB.

Boruto : Naruto next generations (n° 1) :

Boruto / illustré par Mikio Ikemoto ; scénario de Ukyô Kodachi ; adapté de Masashi Kishimoto ; traduit par Misato Raillard. - Bruxelles : Kana, 2017. - (Shonen Kana) .

Résumé : A Konoha, Boruto, le fils de Naruto, prépare l'examen qui lui permettra de passer ninja de moyenne classe. Il demande à Sasuke, le compagnon d'armes de son père, de l'accepter pour disciple..

Cote: NAR.

Burning tattoo (n° 2) :

Burning tattoo/ Emmanuel Nhieu. - 20161104. - Roubaix (Nord) : Ankama, 2016.

Résumé : Tatau, Ink et Holo font la connaissance de Sun dont le tatouage magique lui permet d'utiliser ses mains comme des armes à feu. Ensemble, ils affrontent les sbires de King Tif, le tyran local. Tatau, Sun et Holo sont emprisonnés et promis à une exécution tandis qu'Ink est laissée pour morte. ©Electre 2017.

Cote: BUR.

En Scene (n° 3) :

En Scene / illustré par et scénario de Cuvie ; traduit par Satoko Fujimoto. - Paris : Kurokawa, 2017.

Résumé : Kanade interprète une Swanilda maladroite lors des éliminatoires du concours national junior. Pour espérer être sélectionnée, elle s'entraîne afin de rivaliser avec la danseuse prodige Sakura Kurisu..

Cote: ENS.



Fairy tail (n° 55) :

Fairy tail / illustré par et scénario de Hiro Mashima ; traduit par Thibaud Desbief. - Vanves (Hauts-de-Seine) : Pika, 2017. - (Shônen) .

Résumé : La grande bataille entre Natsu et Zeleph continue et la situation des deux armées évolue. Lamia Scale et Mermaid Heel, au sud, sont sur le point d'être vaincus tandis que les Mages sacrés affrontent l'Ange de la destruction à l'est et que Saber Tooth et Blue Pegasus ont dû battre en retraite au nord..

Cote: FAI.

Fairy tail (n° 56) :

Fairy tail / illustré par et scénario de Hiro Mashima ; traduit par Thibaud Desbief. - Vanves (Hauts-de-Seine) : Pika, 2017. - (Shônen) .

Résumé : La confusion règne à Magnoria. Wendy et Cherrya sont en difficulté face à la magicienne Dimaria, et Jacob fait disparaître tous les membres de la guilda..

Cote: FAI.

Flying witch (n° 1) :

Flying witch / illustré par et scénario de Chihiro Ishizuka ; traduit par Aurélien Estager. - Vanves (Hauts-de-Seine) : Nobi Nobi, 2017.

Résumé : Makoto Kowata est une sorcière de 15 ans. Comme le veut la coutume, elle doit s'éloigner de ses parents et part s'installer dans le nord du Japon, chez de la famille. Entourée de ses cousins Kei et Chinatsu, elle fait sa rentrée au lycée pour devenir une sorcière accomplie..

Cote: FLY.

Flying witch (n° 2) :

Flying witch / Chihiro Ishizuka ; traduit par Aurélien Estager. - Vanves (Hauts-de-Seine) : Nobi Nobi, 2017.

Résumé : Makoto Kowata est une sorcière de 15 ans. Comme le veut la coutume, elle doit s'éloigner de ses parents et part s'installer dans le nord du Japon, chez de la famille. Entourée de ses cousins Kei et Chinatsu, elle fait sa rentrée au lycée pour devenir une sorcière accomplie..

Cote: FLY.

Les misérables (n° 4) :

Les misérables / illustré par et scénario de Takahiro Arai ; adapté de Victor Hugo ; adapté par Yoshio Toyoshima ; traduit par Nesrine Mezouane. - Paris : Kurokawa, 2016.

Résumé : Jean Valjean se rend à Montfermeil, la veille de Noël, afin de libérer Cosette et ainsi de tenir la promesse faite à Fantine..

Cote: MIS.

Les misérables (n° 5) :

Les misérables / illustré par et scénario de Takahiro Arai ; adapté de Victor Hugo ; adapté par Yoshio Toyoshima ; traduit par Nesrine Mezouane. - Paris : Kurokawa, 2016.

Résumé : Jean et Cosette sont sortis du couvent depuis quelques années. Cosette attire le regard des hommes, notamment celui de Marius..

Cote: MIS.

One Piece (n° 82) :

Un monde en pleine agitation / illustré par et scénario de Eiichiro Oda. - Grenoble : Glénat, 2017. - (Shonen manga) .

Résumé : Suite des aventures de Luffy, toujours à la recherche du trésor One Piece. ©.

Cote: ONE.

Shirayuki aux cheveux rouges/ Sorata Akiduki (n° 14) :

Shirayuki aux cheveux rouges / illustré par et scénario de Sorata Akizuki ; traduit par Pascale Simon. - Bruxelles : Kana, 2016. - (Shojo Kana) .

Résumé : Shirayuki avance dans ses préparations de remèdes et dans ses recherches sur l'olinmarys grâce à Obi, qui, sur l'ordre de Zen, est venu la rejoindre à Lilias..

Cote: SHI.

Shirayuki aux cheveux rouges/ Sorata Akiduki (n° 15) :

Shirayuki aux cheveux rouges / illustré par et scénario de Sorata Akizuki ; traduit par Pascale Simon. - Bruxelles : Kana, 2017.

Résumé : Shirayuki avance dans ses préparations de remèdes et dans ses recherches sur l'olinmarys grâce à Obi, qui, sur l'ordre de Zen, est venu la rejoindre à Lilias..

Cote: SHI.

Sk8r'sSkaters (n° 3) :

Sk8r's / illustré par et scénario de Hajime Tojitsuki ; traduit par Jean-Benoît Silvestre. - Bruxelles : Kana, 2017. - (Shonen Kana) .

Résumé : Depuis qu'il a découvert le skate à 10 ans, Akio ne cesse de se perfectionner. A 16 ans, il est devenu un véritable prodige, mais il est contraint de cacher son talent à cause d'une mère étouffante. Pourtant, grâce aux vidéos enregistrées par son ami Fulusuke, il acquiert progressivement un public jusqu'à être invité à sa première compétition..

Cote: SK8.

Ugly Princess (n° 6) :

Ugly Princess / illustré par et scénario de Natsumi Aida ; traduit par Bruno Pham. - Rancon (Vienne) : Akata, 2017. - (M) .

Résumé : Mito est invitée à une soirée de rencontre. Cette proposition la déconcerte mais elle finit par accepter suite à l'insistance de sa nouvelle amie Komari. Elle y fait des rencontres sympathiques, mais son coeur semble déjà pris par quelqu'un d'autre..

Cote: UGL.

Yaiba : Raijin-ken samurai Yaiba kurogane (n° 1) :

Raijin-ken samurai Yaiba kurogane / illustré par et scénario de Gosho Aoyama. - Toulon : Soleil, 2006. - (Soleil Manga) .

Résumé : Yaiba est un jeune garçon que son père prépare à devenir samouraï. Tous deux vivent dans la jungle du sud-est asiatique et Yaiba n'a jamais rencontré d'autres humains ou approché le monde moderne. Gaffeur et farceur, après avoir énervé quinze gorilles d'un coup, il doit précipitamment retourner au Japon avec son père et ses deux animaux domestiques : un tigre et un faucon apprivoisé..

Cote: YAI.

Yaiba : Raijin-ken samurai Yaiba kurogane (n° 2) :

Raijin-ken samurai Yaiba kurogane / illustré par et scénario de Gosho Aoyama. - Toulon : Soleil.  
- (Soleil Manga) .

Résumé : A l'école, Yaiba doit se mesurer à Onimaru, le capitaine du club de kendo. Possédé par les démons de ses ancêtres et doté de pouvoirs surnaturels, Onimaru cherche à conquérir le Japon. C'est maintenant à Yaiba, armé lui aussi d'un sabre conférant des pouvoirs magiques, et à sa bande d'amis, tous plus bizarres les uns que les autres, de stopper Onimaru..

Cote: YAI.

Yaiba : Raijin-ken samurai Yaiba kurogane (n° 3) :

Raijin-ken samurai Yaiba kurogane / illustré par et scénario de Gosho Aoyama. - Toulon : Soleil, 2006. - (Soleil Manga) .

Résumé : L'épée de Raijin renferme un terrible pouvoir. Bien décidé à s'en emparer, Onimaru envoie à la charge l'un après l'autre ses huit tueurs, des démons ressuscités..

Cote: YAI.

Yaiba : Raijin-ken samurai Yaiba kurogane (n° 4) :

Raijin-ken samurai Yaiba kurogane / illustré par et scénario de Gosho Aoyama. - Toulon : Soleil, 2006. - (Soleil Manga) .

Résumé : Vieux de quatre cents ans, le maître d'armes Musashi a changé sa façon d'entraîner son disciple Yaiba. Ce dernier, qui doit faire face aux démons d'Onimaru, poursuit sa quête initiatique, assisté par l'homme-grenouille Gerozaemon..

Cote: YAI.

Yaiba : Raijin-ken samurai Yaiba kurogane (n° 5) :

Raijin-ken samurai Yaiba kurogane / illustré par et scénario de Gosho Aoyama. - Toulon : Soleil, 2006. - (Soleil Manga) .

Résumé : Yaiba Kurogane qui s'est saisi du sabre de Raijin, a découvert la technique du "Senpûken", fait route vers son ennemi et éliminé les démons tueurs à la solde de son rival, Takeshi Onimaru. En route pour Tokyo, Yaiba et Sayaka, sur un caprice de Musashi Miyamoto, quittent leur route et se retrouvent dans les dunes de Tottori, avant d'arriver à Ganryûjima, lieu de souvenirs pour le vieux samouraï..

Cote: YAI.

Yaiba : Raijin-ken samurai Yaiba kurogane (n° 6) :

Raijin-ken samurai Yaiba kurogane / illustré par et scénario de Gosho Aoyama. - Toulon : Soleil, 2006. - (Soleil Manga) .

Résumé : Un ennemi inattendu se dresse désormais devant Yaiba : Sasaki Kojirô, le puissant guerrier, jadis ennemi de Musashi et aujourd'hui ressuscité par les pouvoirs maléfiques d'Onimaru. Stupéfaits, Yaiba et ses compagnons prennent la fuite, poursuivis par le détenteur du sabre magique "Monohoshizao". Après s'être confronté dans le train à grande vitesse et sur le terrain de golf tous arrivent à Tokyo..

Cote: YAI.

Yaiba : Raijin-ken samurai Yaiba kurogane (n° 7) :

Raijin-ken samurai Yaiba kurogane / illustré par et scénario de Gosho Aoyama. - Toulon : Soleil, 2006. - (Soleil Manga) .

Résumé : Yaiba se retrouve enfin devant Onimaru. Un combat titanesque débute et, dans leur rage, les deux guerriers détruisent tout dans leur entourage. A l'issue de ce combat, Onimaru doit fuir à nouveau dans sa citadelle volante. Une nouvelle course-poursuite peut commencer....

Cote: YAI.

Yaiba : Raijin-ken samurai Yaiba kurogane (n° 8) :

Raijin-ken samurai Yaiba kurogane / illustré par et scénario de Gosho Aoyama. - Toulon : Soleil, 2006. - (Soleil Manga) .

Cote: YAI.

Yaiba : Raijin-ken samurai Yaiba kurogane (n° 9) :

Raijin-ken samurai Yaiba kurogane / illustré par et scénario de Gosho Aoyama. - Toulon : Soleil, 2006. - (Soleil Manga) .

Résumé : Yaiba poursuit son apprentissage des nouvelles techniques de son épée. Les différents combats qui l'attendent lui permettent d'en savoir un peu plus sur les secrets qu'elle renferme.

Face à l'une des armées de ninjas d'Onimaru, il se transforme en géant et ravage la ville. Le moment pour rencontrer à nouveau Onimaru approche....

Cote: YAI.

Yaiba : Raijin-ken samurai Yaiba kurogane (n° 10) :

Raijin-ken samurai Yaiba kurogane / illustré par et scénario de Gosho Aoyama. - Toulon : Soleil, 2007. - (Soleil Manga) .

Résumé : Après avoir affronté un samurai-loup et une armée de ninjas, Yaiba découvre un nouveau pouvoir contenu dans son épée. C'est ainsi qu'il rencontre une créature Kappa qui va lui révéler certains secrets de son sabre. Mais pour pouvoir les exploiter, il lui faut faire preuve de courage et d'imagination..

Cote: YAI.

### **Bande Dessinée première bulle**

Ana Ana/ Alexis Dormal ; Dominique Roques (n° 9) :

La savane dans mon jardin / illustré par Dominique Roques ; scénario de Alexis Dormal. - Paris : Dargaud, 2012.

Résumé : Papaye et Carambol voudraient vraiment découvrir la savane. Ana Ana leur prépare une surprise..

Cote: ANA [Chouette/Hiboux] .

Astro the beginning (n° 2) :

Atom the beginning / illustré par Tetsurô Kasahara ; scénario de Yûki Masami ; adapté de Osamu Tezuka ; Macoto Tezka , dirigé par. - Bruxelles : Kana, 2016.

Résumé : Tenma et Ochanomizu, étudiants en robotique, travaillent sur l'intelligence artificielle.

Ils ont mis au point Six, un prototype de robot doté d'un embryon de conscience individuelle.

Tandis que l'engin évolue à leur insu, un autre robot nommé Mars fait son apparition..

Cote: AST [Chouette/Hiboux] .

#### Miru Miru (n° 3) :

Cache-cache pompon / adapté de Haruna Kishi et Mathilde Maraninchi ; collaborateur Guillaume Lorin. - Paris : Dargaud éd., 2017. - (Dargaud jeunesse; 1) .

Résumé : Alors que Miru était parti pêcher des coquilles Saint-Jacques, il est pris en photo par un inconnu. En colère, il demande à ses amis qui est l'auteur de cette farce. Ces derniers, qui sont en plein milieu d'une bataille de boule de neige tentent de l'aider. Des traces mènent à un tunnel où se trouve une grotte entièrement décorée de coquilles Saint-Jacques..

Cote: MIR [Chouette/Hiboux] .

#### Miru Miru (n° 4) :

Papillon mystère / adapté de Haruna Kishi et Mathilde Maraninchi ; collaborateur Guillaume Lorin. - Paris : Dargaud éd., 2017. - (Dargaud jeunesse) .

Résumé : Miru Miru et ses amis découvrent un étrange papillon qui semble avoir une queue de crocodile. Ils font du bruit pour le réveiller et connaître son identité. Ils auront une drôle de surprise..

Cote: MIR [Chouette/Hiboux] .

#### Petit Poilu (n° 20) :

Madame Minuscule / illustré par Pierre Bailly ; scénario de Céline Fraipont. - Marcinelle (Belgique) : Dupuis, 2017. - (Petit Poilu; 20) (Puceron) .

Résumé : Petit Poilu découvre au bout d'un chemin une minuscule maison, et rencontre Madame Minuscule et sa chèvre Biquette Tagada..

Cote: PET [Chouette/Hiboux] .

#### Pokémon : la grande aventure : Or et Argent (n° 1) :

Or et Argent / illustré par Mato ; scénario de Hidenori Kusaka. - Paris : Kurokawa, 2016.

Résumé : Or, un jeune dresseur originaire de Bourg Geon, sillonne la région de Johto à la recherche d'Argent, un voleur de Pokémon..

Cote: POK [Chouette/Hiboux] .

#### Pokémon : la grande aventure : Or et Argent (n° 2) :

Or et Argent / illustré par Satoshi Yamamoto ; scénario de Hidenori Kusaka. - Paris : Kurokawa, 2016.

Résumé : Alors que Or et Argent sont aux prises avec un mystérieux homme masqué, Cristal, une nouvelle dresseuse, part à l'aventure. Elle a été envoyée par le professeur Chen afin de compléter le Pokédex..

Cote: POK [Chouette/Hiboux] .

#### Polo (n° 3) :

Le malin petit fantôme / illustré par Marie-Agnès Gaudrat ; scénario de Régis Faller ; adapté de Karine Lollichon. - Montrouge (Hauts-de-Seine) : Bayard Editions jeunesse, 2015. - (Album) .

Résumé : Sur le nuage Lunapark, Polo pénètre dans le train fantôme, mais au bout du deuxième tour le fantôme mécanique semble cassé. Polo entreprend alors de le réparer..

Cote: POL [Chouette/Hiboux] .